Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro CGEA, veuillez visiter :
bacprocgea.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro CGEA - E4 - Langue vivante 1 (Espagnol) - Session 2025

Correction de l'épreuve de langue vivante étrangère - Espagnol

Baccalauréat Professionnel

Session : 2025

Épreuve : Épreuve obligatoire de langue vivante étrangère

Durée : 1 heure

Coefficient : 2 (Coefficient 3 pour "Commercialisation et service en restauration")

Correction de la Partie 1 : Compréhension de l'oral

Consigne : Compte rendu libre en français après l'écoute d'un document audio.

Éléments à considérer :

- Compréhension des idées principales : les thèmes abordés, les messages transmis.
- Structure du compte rendu : introduction, développement, conclusion.
- Utilisation du vocabulaire adéquat en français.

Exemples de réponses possibles :

> *Le document audio "Adopta un abuelo" traite de l'importance des liens entre les générations, en mettant en avant une initiative visant à favoriser le dialogue entre les jeunes et les anciens. L'objectif est de lutter contre l'isolement des personnes âgées tout en permettant aux jeunes d'apprendre et de bénéficier de l'expérience des aînés. Plusieurs témoignages illustrent ce phénomène. Par exemple, un grand-parent partage des histoires de sa jeunesse, tandis qu'un jeune apprend des compétences précieuses. Cette interaction enrichit à la fois les jeunes et les personnes âgées, créant une communauté plus solidaire.*

Correction de la Partie 2 : Compréhension de l'écrit

Consigne : Rendre compte du document « Gabriel García Márquez, un escritor emblemático para el mundo ».

Éléments à considérer dans le compte rendu :

- Identification de l'auteur et de son oeuvre majeure.
- Mise en avant de l'influence familiale sur sa carrière.
- Analyse des thèmes du réalisme magique et de son héritage littéraire.

Exemples de réponses possibles :

> *Le document présente Gabriel García Márquez, un écrivain symbolique connu pour son œuvre "Cien años de soledad". Son style est souvent associé au réalisme magique, un genre littéraire qu'il a contribué à populariser. Son succès a été couronné par le Prix Nobel de Littérature en 1982. Important à souligner, l'influence de ses grands-parents, en particulier de son grand-père, a profondément façonné sa vision du monde et sa passion pour les récits. Le "miracle de la glace" en est un symbole récurrent dans son oeuvre. Sa contribution à la littérature est reconnue par des institutions*

> *prestigieuses, témoignant de son impact durable sur la littérature hispanique.*

Correction de la Partie 3 : Expression écrite

Consigne : Rédaction d'un texte en espagnol sur l'un des deux sujets proposés.

Sujet 1

Question : Importance de la communication entre jeunes et anciens.

Démarche : Développer l'idée à travers des exemples concrets et justifier l'importance de cette communication. Utiliser un vocabulaire espagnol approprié et structurer le texte en paragraphes.

Exemple de réponse :

> *Es fundamental que los jóvenes se comuniquen con los ancianos. Por ejemplo, los abuelos pueden transmitir sabiduría y contar historias de su vida, lo que enriquece la cultura de la juventud. Además, esta interacción ayuda a combatir el aislamiento de los ancianos, creando un puente entre generaciones. Al compartir experiencias, ambas partes se benefician: los jóvenes adquieren conocimientos y los abuelos se sienten valorados. Por lo tanto, la comunicación intergeneracional es esencial para una sociedad más cohesionada.*

Sujet 2

Question : Candidature pour un stage dans une association pour les personnes âgées.

Démarche : Rédiger un email en espagnol en respectant les conventions de politesse, présenter son expérience et ses motivations.

Exemple de réponse :

> *Estimada directora,*
>
> *Me llamo [Nom], soy estudiante de [spécialité] y me gustaría realizar mis prácticas en su asociación. He trabajado anteriormente en [expérience], donde he aprendido a interactuar con personas mayores, organizando actividades y brindando compañía. Estoy muy motivado por la oportunidad de contribuir a su misión y aprender de los residentes. Aprecio la oportunidad y espero su respuesta.*
>
> *Saludos cordiales,*
>
> *[Votre nom]*

Conseils méthodologiques

- Gérer votre temps en répartissant équitablement le temps de réflexion et de rédaction entre les trois parties.
- Pour la compréhension orale, prenez des notes claires et organisées pour faciliter votre compte rendu.
- En lecture, identifiez les idées clés et la structure du texte pour mieux synthétiser l'information.
- Pour l'expression écrite, veillez à respecter la longueur demandée et à utiliser un vocabulaire précis et varié.
- Relisez vos écrits pour corriger les erreurs grammaticales et améliorer la fluidité de vos phrases.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.